

**Председателю диссертационного  
совета Д 212.001.09  
при ФГБОУ ВО «Адыгейский  
государственный университет»  
Хачмафовой З.Р.**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кубанский государственный университет» уведомляет о своем согласии выступить ведущей организацией по диссертационной работе Абраменко Екатерины Валерьевны «Категории метатекста и времени как прагматический способ смыслообразования в научно-фантастическом повествовании Курта Воннегута», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – теория языка.

**Сведения о ведущей организации**

по диссертационной работе Абраменко Екатерины Валерьевны «Категории метатекста и времени как прагматический способ смыслообразования в научно-фантастическом повествовании Курта Воннегута», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – теория языка

Полное наименование организации в соответствии с уставом	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кубанский государственный университет»
Сокращенное наименование организации в соответствии с уставом	ФГБОУ ВО «КубГУ»
Ведомственная принадлежность	Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Почтовый индекс, адрес организации	350040, Краснодарский край, г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149

Адрес официального сайта в сети «Интернет»	<a href="https://www.kubsu.ru">https://www.kubsu.ru</a>
Телефон	+7 (861) 219-95-02
Адрес электронной почты	rector@kubsu.ru
Список основных публикаций работников ведущей организации по теме диссертации в рецензируемых изданиях за последние 5 лет	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Зиньковская А.В., Катермина В.В. Лексические новации русского языка как отражение ценностей общества // Успехи гуманитарных наук. 2021. № 1. – С. 210-215.</li> <li>2. Sergeeva O.V. et al. Lingoustylistic specifics of the pragmatical and symbolic realization of the English poetic discourse / XLinguae: journal. – Vol. 14. – Is. 2. – PP. 215-226.</li> <li>3. Зиньковская А.В., Сахно А.А. Структурные особенности кинестической репрезентативной системы в дискурсивном пространстве. Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2020. Т. 13. № 12. – С. 205-209.</li> <li>3. Катермина В. В. Имя собственное в художественном тексте (на материале русского и английского языков). – Москва, 2020. – 100 с.</li> <li>4. Волошин Ю.К. Репрезентация концепта time в английском языке. Вестник Пятигорского государственного университета. 2019. № 1. – С. 56-59.</li> <li>5. Голубцов С.А., Лучинская Е.Н. Языковая игра как способ актуализации интертекста в художественном дискурсе // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 2: Филология и искусствоведение. – 2018. – № 2 (217). – С. 35-40.</li> <li>6. Цатурян М.М., Пелипенко Л.М. Речемыслительные стереотипы в языке и культуре // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия: Гуманитарные науки. 2018. №2. С. 165-167.</li> <li>7. Zinkovskaya A.V., Buyanova L.Yu., Katermina V.V., Plaksin V.A., Tlekhatuk S.R. Semiotics of the linguoconfessional world model: modes of interpretation // The European Proceedings of Social &amp; Behavioural Sciences EpSBS Future Academy: International Scientific Conference</li> </ol>

«Social and Cultural Transformations in the Context of Modern Globalism», SCTCMG 2018. – PP. 1791-1800. – e-ISSN: 2357-1330.

8. Хутыз И.П., Духовная Т.В. О когнитивной природе формирования и интерпретации прагматического значения // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2018. – № 1-2 (79). – С. 390-392.

9. Катермина А.М. Прима Гендерная специфика реализации онимов в английской художественной сказке // Вестник Санкт-Петербургского государственного университета технологии и дизайна. Серия 2. Искусствоведение. Филологические науки. – 2017. – №2. – С. 111-115. – ISSN 2079-8202.

10. Тхорик В.И., Фанян Н.Ю., Грушевская Т.М. Обзор концепций анализа дискурса (теоретико-практический аспект) // Политематический сетевой электронный научный журнал Кубанского государственного аграрного университета. – Краснодар, Россия Кубанский государственный аграрный университет имени И.Т. Трубилина, 2017. – № 133. – С. 1156-1165.

Проректор по научной и  
инновациям



М.В. Шарафан



Министерство науки и высшего образования  
Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Кубанский государственный университет»  
(ФГБОУ ВО «КубГУ»)

Ставропольская ул., д. 149, г. Краснодар, 350040

Тел.: (861) 219-95-02; факс: (861) 219-95-17;

e-mail: rector@kubsu.ru; http://www.kubsu.ru

ОКПО 02067847; ОГРН 1022301972516;

ИНН/КПП 2312038420/231201001

*д.г. 18.08.2018* № *256/189*

На № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Председателю диссертационного  
совета Д 212.001.09  
при ФГБОУ ВО «Адыгейский  
государственный университет»  
д.филол.н., профессору  
Хачмафовой З.Р.

Уважаемая Зайнета Руслановна!

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кубанский государственный университет» подтверждает согласие представить отзыв ведущей организации о диссертационной работе Абраменко Екатерины Валерьевны «Категории метатекста и времени как прагматический способ смыслообразования в научно-фантастическом повествовании Курта Воннегута», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – теория языка в диссертационном совете Д 212.001.09 при Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Адыгейский государственный университет».

Текст отзыва подготовит кафедра английской филологии КубГУ (составитель: доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры английской филологии Зиньковская Анастасия Владимировна).

*С уважением,*

Проректор по научной работе и  
инновациям

М.В. Шарафан